

Wachtendonk

"Lyra" mischt Klassik und Pop

VON UDO SPELLEKEN - zuletzt aktualisiert: 21.12.2010

Wachtendonk (RPO). In der Pfarrkirche St. Michael gab der Wachtendonker Musikverein ein Adventskonzert. Zu den bekannten Melodien gab es besinnliche Geschichten.



Unter der Leitung von Hans-Paul Breuer brachten die Musiker der "Lyra" die Zuhörer in weihnachtliche Stimmung. Foto: RPO

Ein Adventskonzert mit festlicher Musik fürs Herz und die Ohren gab es vom Musikverein "Lyra" in der Pfarrkirche St. Michael. Vereinsvorsitzender Marko Geissels, der in diesem Jahr sein 25-jähriges Bläserjubiläum bestritt, freute sich über eine voll besetzte Kirche und ein neues Gesicht am Dirigentenpult. Hans-Paul Breuer leitete das Konzert mit klassischen und weihnachtlichen Melodien mit der Jugend- und Ausbildungsgruppe des Vereins ein.

Abschied und Wiederkehr

Nach dem Choral "O Heiland rei den Himmel auf" und "Greensleeves" war mit dem "Irish Dream" eine sanft verträumte Melodie zu hören. Mit "Danny Boy" erklang ein vor allem im angelsächsischen Sprachraum bekanntes Lied, in dem es um den Abschied von einem geliebten Menschen und dessen Wiederkehr geht. In großer Besetzung ertönte das "Trumpet Voluntary" von Jeremiah Clarke, einem englischen Komponisten, der als Autor dieses "Prince of Denmark- Marsches" identifiziert wurde. Lange Zeit wurde dieses Stück fälschlicherweise Henry Purcell zugeschrieben.

Aus der Oper "L'Orfeo" von Monteverdi stammt die Toccata, die die Bläser markant mit klaren Trompeten stimmig umsetzten. Ursula Voetmann las einen "Weihnachtlichen Dialog" und eine Geschichte, in der Anne verriet, dass sie gerne ein Engel werden möchte, wenn sie mal groß ist. Tiere diskutierten über Weihnachten, und beim Neujahrsgebet von 1883 konnten die Zuhörer unter anderem über "Herr, nimm den Ehefrauen das letzte Wort und erinnere die Männer an ihr erstes" schmunzeln.

Von Lennon

Für eine Überraschung sorgte Katja Boxwell, die das "Ave verum corpus" von Mozart und den Filmtitel "My heart will go on" mit brillanter Alt-Stimme vortrug. Eine Mischung aus traditionellen Weihnachtsliedern ("Advents-Fantasie") und modernen Werken ("Happy X-Mas" von John Lennon) unterhielt das Publikum. Den Abschluss bildeten das gemeinsam gesungene Lied "Macht hoch die Tür" und Zugaben.